

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FULVIO GATTI**
Indirizzo **VIA ROMA 2 – VAGLIO SERRA (AT)**
Telefono **3285397487**
Fax
E-mail **fulvio@fulviogatti.it**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 15/01/83

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DAL MARZO 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro La Nuova Provincia, via Mons. Rossi 3, Asti
- Tipo di azienda o settore Bisettimanale di informazione della provincia di Asti
- Tipo di impiego Corrispondente dalla Valle Belbo
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratore per articoli di manifestazioni, cultura e cronaca da Nizza Monferrato e paesi limitrofi

- Date (da – a) DAL SETTEMBRE 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune/Pro Loco di Calamandrana (AT)
- Tipo di azienda o settore Amministrazione pubblica/Associazione per il territorio
- Tipo di impiego Collaboratore free lance
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione e organizzazione festival "Tuco!"

- Date (da – a) DA MAGGIO A DICEMBRE 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Nizza Monferrato (AT)
- Tipo di azienda o settore Ente pubblico
- Tipo di impiego Collaboratore free lance
- Principali mansioni e responsabilità Coordinamento festival "Libri in Nizza" 2018

- Date (da – a) DAL 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Colour Factory, via Mario Tacca 117, Nizza Monferrato (AT)
- Tipo di azienda o settore Azienda settore colori e decorazione
- Tipo di impiego Collaboratore free lance
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione alla comunicazione e al marketing

- Date (da – a) DALL'APRILE 2010 AL 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Barolo&Co, c/o Sagittario Editore, reg. S. Rocco 80, Agliano Terme (At)
- Tipo di azienda o settore Trimestrale di vino, cultura e paesaggio
- Tipo di impiego Collaboratore free lance
- Principali mansioni e responsabilità Articoli su cultura, cinema, sostenibilità, viaggi

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2006 AL 2014

Vittorio Pavesio Productions/Associazione Art Of, corso Peschiera 140/6, Torino
Editore, organizzazione eventi

Copywriter, editor, coordinatore eventi, traduttore dall'inglese

Redazione testi comunicati stampa e schede editoriali. Redazione cataloghi e collaborazione come responsabile ospiti e interprete agli eventi *Torino Comics*, *Comics Park* (presso la Fiera Internazionale del Libro di Torino 2009) e *Invasioni Mediatiche* (Fiera Internazionale del Libro di Torino 2010), collaborazione alla stesura dei programmi, coordinatore e interprete ufficiale degli incontri di Torino Comics edizioni 2009 e 2010. Traduzione dall'inglese volumi. Cura editoriale uscite 2013/2014

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2006-2009

Press Factory, via Palestro 29, Alessandria

Editore di riviste specializzate a distribuzione nazionale

Collaboratore articolista

Autore di articoli su cinema e telefilm di genere fantastico/fantascienza/horror e interviste per le testate *Telefilm Magazine*, *Retro*, *Cartoni* e *Jimmy*.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2002 AL 2016

L'Ancora di Acqui Terme settimanale di informazione/Publispes Srl piazza Duomo 6, Acqui Terme (AI)

Settimanale di informazione locale

Collaboratore free lance della redazione di Nizza Monferrato (AT)

Articolista e fotografo di cronaca locale, manifestazioni e spettacoli.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2007 AL 2010

Meibi Produzioni Audiovisive, via Cavour, Torino

Casa di Produzione cinetelvisiva

Collaboratore free lance

Soggettista, sceneggiatore e story editor. Progetti *Tartufo*, *un tesoro nel tempo* (video istituzionale), *La Fisac c'è* (campagna di iscrizioni in tre spot per Fisac Piemonte), *Storie del Monferrato* (tre cortometraggi di promozione turistica).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

DAL 2016

Varie sedi

Formazione professionale continua dell'Ordine dei Giornalisti: comunicazione, giornalismo, deontologia, marketing

20 CFU annui

/

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2003-2006

Università di Torino – Facoltà di Scienze della Formazione

Istituzioni di storia del cinema, del teatro, dell'arte e della musica, teoria e tecnica del linguaggio audiovisivo, multimedialità e dams: editing audio e immagini, html, javascript, grafica 2D e 3D.

Laurea di primo livello in Multimedialità e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo.

Votazione 106/110.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Eccellente

Ottima

Ottima

Francese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buona

Base

Base

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottime capacità nel lavoro di gruppo, mi adatto al ruolo prestabilito pur mantenendo un sguardo sull'insieme, imparando dagli approcci altrui e offrendo, se richiesto, il mio punto di vista. Grazie a uno spirito pragmatico so proporre soluzioni ai problemi riscontrati e, in necessità di effettuare scelte, so confrontarmi con i punti di vista altrui, mettere in discussione la mia posizione e trarre le conclusioni migliori. Una conoscenza completa degli elementi in gioco permette di effettuare scelte ragionate.

Esperienze di lavoro di gruppo: dal 1992 al 1997 volontariato come rappresentante del comune di Vaglio Serra presso la Consulta Giovanile del Cisa Asti-Sud. Pluridecennale esperienza all'interno di band musicali e nello staff di concerti e festival. Dal 2002 al 2004 collaborazione a redazioni virtuali e gruppi di lavoro via Internet per siti web e free press.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Capacità di pianificare un progetto, valutare in anticipo i possibili intoppi e predisporre possibili soluzioni. Capacità di svolgere il ruolo prestabilito in caso di ruolo subalterno, con entusiasmo e propositività. Buona capacità nella scelta dei collaboratori adatti alla singola iniziativa in caso di posizione di responsabilità.

Dal 2004 al 2007: Il Grido Festival a Calamandrana, Asti (addetto stampa, organizzatore); inverno 2007: edizione torinese della rassegna di cortometraggi nazionale AperitivoCorto in 10 serate (curatela, presentazione); esperienze nello staff di Torino Comics e della Fiera Internazionale del Libro.

Dal 2009 assessore alla cultura presso il comune di Vaglio Serra, Asti.

Dal 2014 vice sindaco con delega alla cultura e all'informatica presso il comune di Vaglio Serra, Asti.

Dal 2019 consigliere del comune di Vaglio Serra e vice presidente del consiglio dell'Unione Collinare "Vigne&Vini", Incisa Scapaccino, Asti

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Eccellente capacità di utilizzo dei principali sistemi operativi (Windows e Linux), grande rapidità di apprendimento. Utilizzo dei principali software di wordprocessing, grafica raster e vettoriale, nonché delle più diffuse piattaforme di navigazione, posta elettronica e di comunicazione 2.0, Skype, social network, blog. Sito web personale validato e realizzato con template gratuito all'indirizzo www.fulviogatti.it, blog personale e profili sui principali social network e business network.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Scrittore di narrativa e saggistica: vincitore di concorsi letterari e con racconti pubblicati su antologie a diffusione nazionale.

Nel 2004 pubblicazione del saggio *Star Wars: analisi dell'esalogia* per Larcher Editore di Brescia, attualmente in corso di trattativa per nuova edizione. Disegno autodidatta livello medio, con nozioni di base di grafica, accostamento dei colori, impaginazione, acquisite nella collaborazione e osservazione di professionisti del settore.

Musicista: bassista elettrico con esperienza ultradecennale in molte formazioni diverse, principalmente blues e rock, buon orecchio musicale.

Buona esperienza come relatore e moderatore di conferenze su temi di letteratura e di tecnologia. Titolare della rubrica *Newscomics* sulla free press News Spettacolo Torino.

Soggettista per il cortometraggio *La partita più importante della stagione*, prod. Sky Cinema.

Publicazioni successive:

- *I nerd salveranno il mondo*, Las Vegas Edizioni, Torino, 2017
- *Mostri, supereroi e navi spaziali*, Impressioni Grafiche, Acqui Terme, 2018
- *La vita sociale delle sagome di cartone*, Las Vegas Edizioni, Torino, 2019

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

FCE del Cambridge Institute, grade B

Giornalista pubblicita: tesserino numero 121548 Iscritto all'ordine dei giornalisti del Piemonte dal 3/7/2007

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali secondo il **GDPR 679/2016**